

CLAUSTRO

ASOCIACIÓN DE AMIGOS DEL MONASTERIO DE STA. CATALINA DE MONTEFARO

FERROLTERRA



VERANO 2005

Nº 3

DE TODO CUANTO SUCEDE
EN EL MUNDO,
EN ESPAÑA,
EN GALICIA Y,
NATURALMENTE,
EN FERROL,
INFORMAMOS PUNTUAL Y AMPLIAMENTE.
CON IMÁGENES Y PALABRAS
FIELES A LA REALIDAD CONOCIDA.
SOMOS
UN MEDIO DE COMUNICACIÓN SOCIAL
ABIERTO
INDEPENDIENTE
Y
LIBRE.
CON VOCACIÓN DE SERVICIO
Y
SERIAMENTE DECIDIDO
A DEFENDER, DIFUNDIR Y
PROMOCIONAR
FERROLTERRA



TELEVISIÓN FERROL
CANAL 31

PIONEROS DE INTERNET, NUESTROS PROGRAMAS SE VEN EN TODO EL MUNDO
www.tvferrol.es

C/María, 133 Entlo.

TELEF. 981369076

FAX. 981369927 FERROL

SUMARIO

Editorial	pág.: 1
Saluda del Presidente	pág.: 3
Legal - Asamblea General	pág.: 5
In Memoriam General Gabeiras	pág.: 6
Ares y Montefaro en la memoria	pág.: 9
Un poco de historia	pág.: 11
Música en Santa Catalina	pág.: 14
Frutos Saavedra Meneses	pág.: 17
Noticias de Prensa	pág.: 22
O Rincón Literario	pág.: 27
Nuevos Socios y fallecimientos ..	pág.: 28

CLAUSTRO

Revista semestral AAMSCM

Número 3 - Verano 2005

Directora: Encarna Gómez Santiago

Edita: AAMSCM

Colaboradores:

Carreño Yáñez, César
Ferreiroa Pernas, Rubén
Gambón Filliat, Pedro
Gómez Pérez-Ardá, Antonio
González Collado, José M^a
Perille, Carlos
Tono da Graña

EDITORIAL

El pasado 11 de febrero la Junta Directiva de nuestra Asociación, convocó a todos los socios para, entre otras cosas, elegir nuevo Presidente tras el fallecimiento del tan querido por todos D. José Gabeiras Montero.

D. José, el General Gabeiras o el mucho más cercano y entrañable Pepín presidió nuestra Asociación hasta el fin de sus días con devoción. Amaba Montefaro y el Monasterio porque detrás de sus muros se esconden muchos de los momentos más felices de su vida. Hoy ya no está entre nosotros pero su recuerdo permanecerá siempre en el que fue su "Cuartel General", el Monasterio de Santa Catalina de Montefaro.

Nuestro actual presidente, Don Antonio Gómez Pérez-Ardá, como buen capitán, ha tomado el mando de este buque para continuar la singladura emprendida el 11 de septiembre de 2002. Esperamos conseguir llegar a buen puerto, a pesar de las corrientes. Ya somos casi 300 tripulantes y lucharemos contra viento y marea para sostener el legado cultural y artístico del monasterio de Santa Catalina de Montefaro.

Por eso es importante recordar que somos una asociación sin ánimo de lucro cuyo fin único y último es preservar el monumento y darlo a conocer al mayor número de personas posible. No nos mueven ideologías políticas ni de ninguna otra índole, sino inquietudes culturales y amor a una de las joyas artísticas de la comarca de Ferrolterra que, desgraciadamente sufre un estado de abandono, por lo que parece, de difícil solución.

CORTE A MEDIDA
 Tubo cuadrado, rectangular, redondo,
 pletinas, chapas, etc.



HIERROS SANTOS S.L

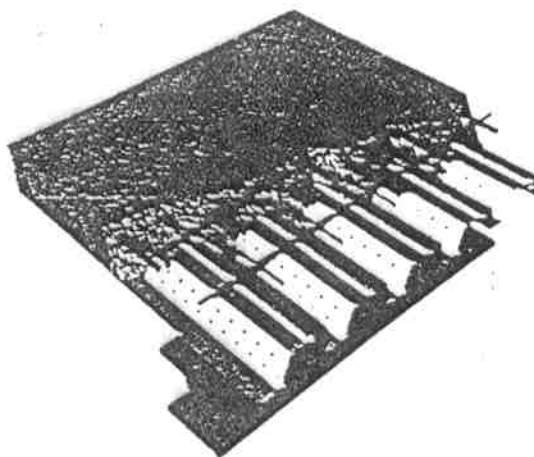
POLIGONO DE LA GANDARA, 32B. 15407 FERROL - La Coruña -
 TEL. 981.31.49.01/981.31.45.88. FAX 981.31.49.16

HIERROS SANTOS S.L. , LE DESEA INFORMAR,
 QUE YA DISPONE EN SUS ALMACENES DEL
 SIGUIENTE MATERIAL:

** ACEROS INOXIDABLES **



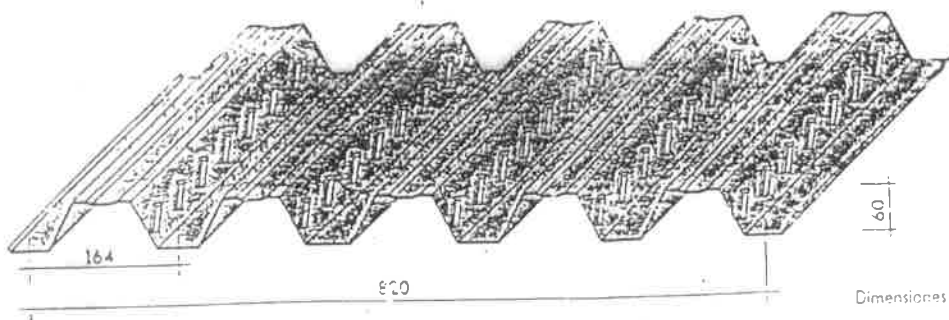
**PERFIL TZ-60
 FORJADOS
 COLABORANTES**



FORMATO: 6 MTS.

GALVANIZADO

** OXICORTE **



Dimensiones en mm.

CHAPA ONDULADA Y
 TRAPEZOIDAL
 GALVANIZADAS O LACADAS

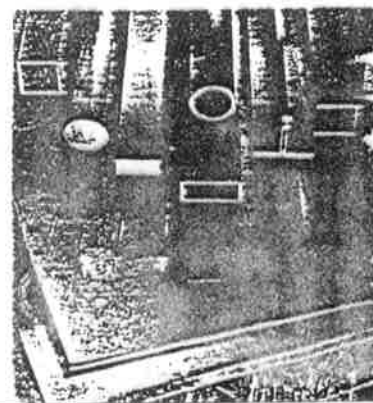
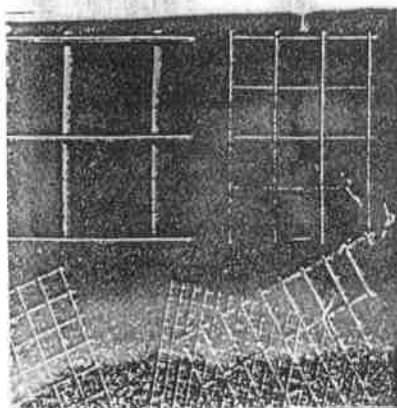


PARA CUBIERTAS Y
 CERRAMIENTOS

Bricolaje del hierro

SERVICIO A DOMICILIO

Posición Normal Instalación



SALUDA DEL PRESIDENTE



Antonio Gómez Pérez-Ardá

Sirva esta mi primera comunicación escrita hacia vosotros, los amigos del Monasterio de Santa Catalina de Montefaro, para daros a conocer mi postura entusiasta con el ánimo de continuar la labor del que me corresponde sustituir tras su fallecimiento, el nunca olvidado presidente fundador José Manuel Gabeiras Montero.

Asumo el cargo por decisión de la Junta General Ordinaria del pasado 11 de febrero y desde entonces estoy a vuestra entera disposición, escucharé gustoso cuantos proyectos que-

ráis presentar, tanto de manera individual como sectorial y sobre todo, apoyado por la inestimable colaboración de la Junta Directiva, cumpliré fielmente los estatutos e incluso los actualizaremos en todo lo que consideréis oportuno, para estar siempre al día, en nuestro mayor propósito, que no es otro, que el conocimiento y la defensa de nuestro querido Monasterio.

No escatimaré esfuerzos hasta conseguir la apertura diaria de las instalaciones con visitas guiadas y programadas para grupos,

o individualmente como se vienen efectuando.

También es prioritario el desarrollo de cuantos actos culturales podamos realizar, con el fin de dotar de contenido la joya que por si sola es el monumento.

Si además, algún día tenemos una vigilancia garantizada para poder inaugurar la biblioteca proyectada, sería para mí lo más gratificante.

Con estas, no pocas, ilusiones inicio mi andadura, en la cual espero no defraudaros.

VINOS DE ETIQUETA...



 Cosecha 2000

O' Ventosela

 Embotellado por Bodegas O' Ventosela, S.L.



 Cosecha 2000

Gran Leiriña

 Selección de 69.669 botellas

 Embotellado por Bodegas O' Ventosela, S.L.

 Botella Nº 004006

 JUAN MIGUEZ MONTERO

 RIBADAVIA (ORENSE - ESPAÑA)

 R.E.N.º 42081-017

 Product of Spain

 WHITE

 WINE

 75 cl e



JUAN MIGUEZ

TRAVESELAS

 Finca situada en la ladera izquierda del río Avia,

 propiedad de Bodegas O' Ventosela

JUAN MIGUEZ



 CRIANZA 1998

RIOJA

 DENOMINACION DE ORIGEN CALIFICADA

 12,5% Vol.

 75 cl e



 Cosecha 2000

Vina Leiriña

 Embotellado por Bodegas O' Ventosela, S.L.

 WHITE WINE

 JUAN MIGUEZ MONTERO


 RIBADAVIA (ORENSE - ESPAÑA)

 R.E.N.º 42081-017

 Product of Spain

 10,5% Vol.

 75 cl e



JUAN MIGUEZ,

ALITIA

 Selection of 48.469 bottles 75 cl. and 4.881 bottles 1,5 L.

 ORENSE - ESPAÑA

 P.º R.E.N.º 42288-012

 Product of Spain

 10,5% Vol.

 75 cl e

PARA DEGUSTADORES EXIGENTES

ASAMBLEA GENERAL ORDINARIA DE SOCIOS 2005

El pasado 11 de febrero se celebró la asamblea anual de nuestra asociación correspondiente al ejercicio 2004.

En la reunión, que comenzó a las 20:00 horas, la junta directiva provisional expuso el estado económico de la asociación y las actividades realizadas hasta el momento.

A continuación, se celebraron elecciones para nombrar a los miembros de la nueva junta directiva tras el fallecimiento del presidente don José Manuel Gabeiras Montero. Al no contar la asamblea con ninguna candidatura alternativa se nombra a los ya veteranos: Antonio Gómez Pérez-Ardá, que abandona la vicepresidencia y toma las riendas de la asociación en calidad de presidente, Manuel Amor Gabeiras, que sustituye al

primero y ocupa la vicepresidencia, Antonio Gómez Santiago que permanece al mando de la tesorería, al igual que el secretario Mariano Santos Suárez.

La nueva junta directiva se completa con los vocales Jose Ramón García Mera, Eduardo Sánchez Caínzos y Carlos Martínez Díaz.

El nuevo equipo gestor propuso nombrar al fallecido presidente, Don José Manuel Gabeiras Montero, presidente de honor de la Asociación de Amigos del Monasterio de Santa Catalina de Montefaro. La petición fue aprobada por unanimidad de los socios.

Una vez constituida la nueva junta directiva y nombrado presidente honorífico don José Manuel Gabeiras Montero se procedió a dar lectura a los presupuestos de 2005 que después de ser sometidos

a debate entre los socios fueron aprobados.

En relación con las propuestas sobre el programa de actividades culturales a desarrollar durante el nuevo período, se estableció un intenso y participativo debate entre los presentes que terminó con la aprobación de las actividades con dos votos en contra.

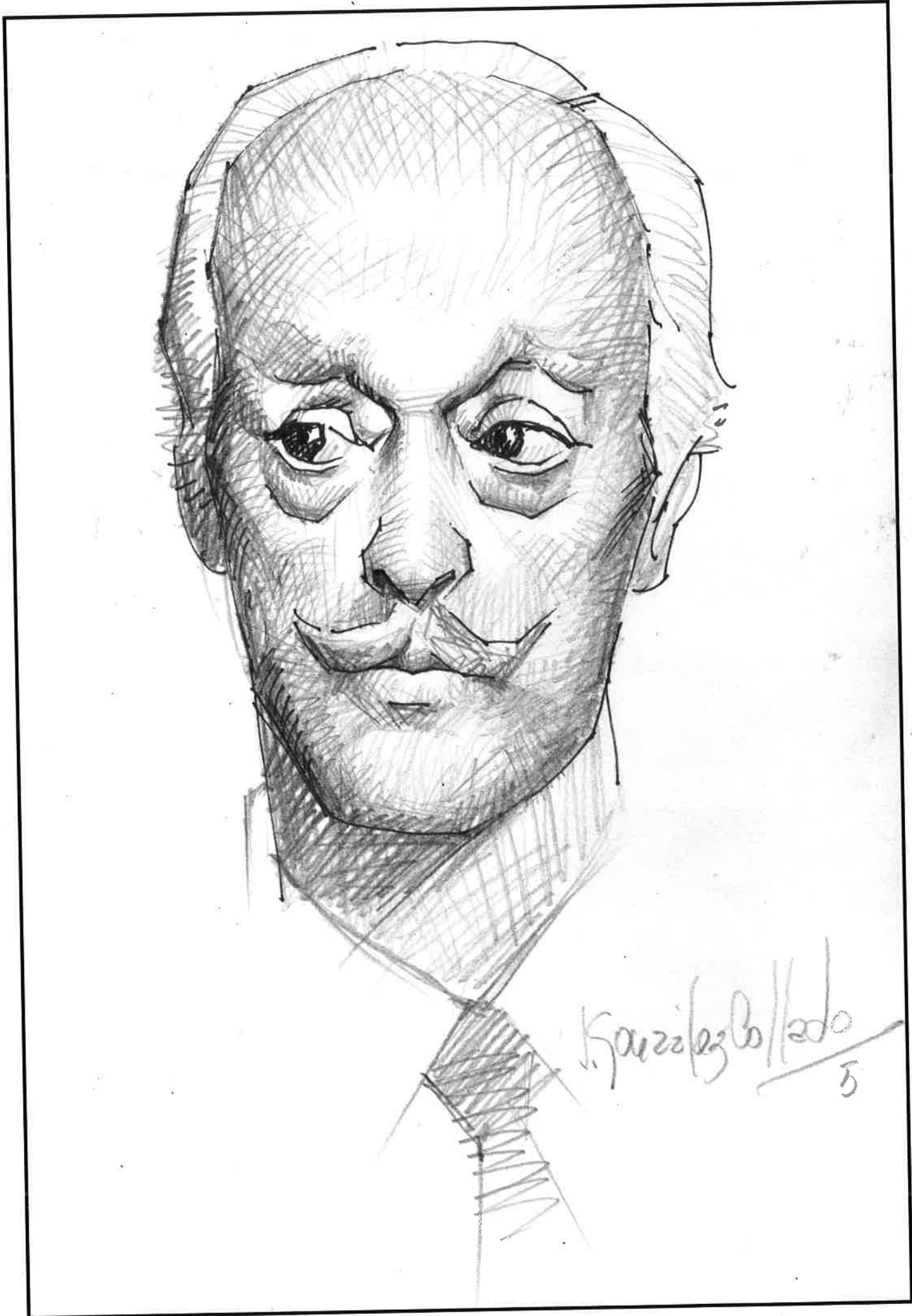
La asamblea finalizó tras el apartado de ruegos y preguntas en el que no se produjo ninguna intervención.

Montefaro, 2005
Mariano Santos Suárez
Secretario

CENTRO CULTURAL OUTEIRO

CHANTEIRO

¡TE ESPERAMOS!



Gonzalez/2000
5

José M^a González Collado

Nuestra amistad era vieja, tanto como nosotros. No sé si nos conocimos cuando pintaba una mural en las escaleras del cuartel de artillería o fue en otro lugar, pero desde luego añejo.

Fue una buena amistad que duró hasta tu muerte.

En Madrid nos veíamos en alguna exposición de pintura y sobre todo en las mías, a las cuales no faltabas.

En una de ellas me presentaste a tu hija que tenía su estudio de arquitectura frente a la galería "Espaltér", en la calle Marqués de Cubas, pegada al Congreso de los Diputados, que tanta resonancia tendría después en tu vida.

Allí hablamos, como siempre, de Ferrol y de tu soleada casa allá por Cervás, casi pegada al Monasterio de Santa Catalina, ahora luchando por sobrevivir.

Después llegó lo que todos sabemos, la locura de algunos que se les cruzaron los cables, y tú supiste estar donde el deber te obligaba.

Caro te costó con "algunos", pero agradecimiento de la mayoría de los españoles.

Con dolor recuerdo aquel

funeral en la iglesia de San Francisco, por la muerte de nuestro buen amigo Cardona, al que asistí y presencié tu soledad y la de tu esposa y vi como tus compañeros de las distintas armas te daban la espalda.

Los primeros que nos acercamos a ti fuimos Fina y yo, a continuación José M^a López Ramón y después, alguno.

No hace tanto me llamaste a tu casa de Cervás con motivo de unas declaraciones mías en un programa de Pedro Sanz, en el canal 29 de TV local, en el cual yo denunciaba "la bomba de relojería" (textuales palabras) que nos iban a construir en Mugaridos y que me costó no volver a ser llamado durante 5 o 6 años a esa emisora.

Querías saber mi opinión sobre este tema y que me parecía si te presentabas a torear el astado de "Reganosa".

Quise hacerte comprender que no debías torearlo, que era mucho toro y que no podrías con él y, además, que algunos tratarían de aprovecharse de tu categoría, como así ocurrió.

Cuando te vi allí, en la plaza vieja, en aquella triste manifestación, al lado de quienes cogieron

el mando, Fina y yo nos retiramos del mitin y no volví a querer saber nunca más de aquella pantomima con banderas al viento y no nacionales ¡por supuesto!.

De aquellas dos visitas a tu casa, recuerdo la hermosa tarde con sol espléndido, paseando por el bosquecillo frondoso y aquellos árboles añosos, a tu mujer, vivaracha como una moza, y a ti lleno de proyectos para el futuro, y la merienda, contemplando la bellísima ría de Ares y allá al fondo, La Coruña con su faro milenario y a ti en contraluz, alto, espigado aún, a tus más de ochenta años, y al lado, tu mujer, Fina y yo como escribano dando fe, y grabando en mi retina.

Ahora ya sólo deseo conocer el Monasterio y el lugar de las baterías de costa donde servían aquellos cañones gigantes, que alguien convirtió en chatarra, y que tú muy joven serviste como oficial del ejército, y así recordarte, canoso con tu bigote blanco, antaño negro, de pié, como esa estatua que tu pueblo nunca te erigirá, como pasa siempre con sus GRANDES hombres.

Camping



Playa de Chanteiro
Teléfono 981 46 86 32
CHANTEIRO - ARÉS
(A Coruña - España)

Jardinería

ARCE

PODAS DISEÑOS
DESBROCES
MANTENIMIENTO DE JARDINES

DONIÑOS
VILAR Nº 42

TEL.625057706

Floristería



«Angeles»

ESPECIALIDAD EN RAMOS DE NOVIA

C/ Real, 184
15401 FERROL

Tel.: 981 35 68 90
Tel. Móvil: 696 95 33 96



www.Trouleada.com

TROULEADA
Av. Sacedra Meneses, 35 - 1º C - 15624 Aris (A Coruña)
Teléfono/Fax: 981 448 132 - Móvil: 629 960 103
E-Mail: Miguel@Trouleada.com

Pinturas Montana

— todo para decoración —

PINTURA SISTEMA TINTOMÉTRICO
PAVIMENTOS
SPRAYS HARCORE
PLASTES
RIELES

Calle Real, 231 15401
Ferrol-A Coruña
Telf. y Fax: 981 35 81 91

MESÓN O' PALANGRE

MARISCOS Y TAPAS VARIADAS

C/ San Salvador, 42. Tlf: 981 310 427
FERROL

Galatea

Fabricación de TOLDOS, BANDERAS,
FUNDAS para EMBARCACIONES, ETC.
VENTA DE MATERIAL NAÚTICO

C/ Fajardo, 7- bajo. FERROL
Tlf./ Fax 981 370 351- Móvil: 609 983 916

EL RÁPIDO

LA MEJOR SELECCIÓN DE
PRODUCTOS DE PRIMERA
CATEGORÍA
EXCELENTES VINOS

Calle Magdalena, FERROL

ARES Y MONTEFARO EN LA MEMORIA

por Carlos Perille

A mi buen padrino que se apellidaba Pita le recuerdo de manera imprecisa y borrosa como entre la bruma, vestido de uniforme de oficial del ejército, allá por 1937, en plena guerra civil. Estaba destinado en Montefaro y, con su familia, vivía en Cervás. Era verano y no se si ya fallecido mi padre o un poco antes, allí me llevaron a pasar unos días del verano.

La memoria imprecisa pero impresionable de niño de seis años grabó tres episodios que conservo, con relativa nitidez, muy felizmente.

La anécdota de que metí una rodilla entre los barrotes de madera de una puerta del cuartel cuando iban a explotar una carga de dinamita para romper unas rocas y que cuando avisaron que nos alejáramos, se resistió a salir de entre las tablas, despertando la alarma de los allí presentes y un lacrimoso pánico en el que suscribe. Al final creo que pinzaron los barrotes y todo quedó en un susto.

Este es mi primer recuerdo del cuartel que hoy ha recuperado su condición de convento...deshabitado. Mi grande, luminoso, espléndido descubrimiento de aquellos días de ini-



Paseo marítimo de Ares

ciación a la niñez consciente fue, que duda cabe, el de una mañana, creo, sentado en la arena fina, blanca, cálida de la playa de Ares con un Sol integral, deslumbrante, vivísimo, sobre el misterio de un mar del más bello azul que haya visto nunca.

Desde ese día no dejé de sentir, más que simpatía, amor, a ese oasis de paz que tiene nombre de guerrero. Y siempre expreso, en clave de humor, mi protesta, indignado, por el ripioso refrán que, con desvergonzado tópico, aconseja, injustificadamente, que en Ares no te pares.

La tercera evocación de esas mis primeras vacaciones conscientes, es un viaje en autobús desde Cervás o Ares con destino

a Mugardos, para trasladarnos a Ferrol en la lancha de Chirivía. El autocar lleno hasta la bandera, más parecía una chalana en pleno temporal por la ininterrumpida sucesión de bandazos. Jamás olvidaré la protección materna, los brazos amantes que me trasladaron hacia la seguridad del sueño. Hoy, ya superada la barrera de la madurez, aunque con malas notas que reconozco fruto de deméritos propios, tengo la imposible pero emotiva sensación de que, al menos para mí, todo, en Mugardos, Montefaro y Ares, es igual que entonces: Sereno, bonito, tranquilo, hermoso, acogedor y feliz. Así lo deseo, así lo quiero, así lo encuentro siempre.

GALMEXCO, SL

**MANTENIMIENTOS Y MONTAJES
MECÁNICA EN GENERAL
HIDRÁULICA Y NEUMÁTICA
SOLDADURA Y CALDERERÍA**

Oficina Central

**C/ Real, 134, 1 - 1A
15402 Ferrol (A Coruña)
Telf. 981 350 400 - Fax 981 356 349
galmexco@ galmexco.e.telefonica.net**

Delegación Sur

**C/ Tomás Alonso, 88, 2 - 2
36208 Vigo (Pontevedra)
Telf - Fax 986 243 813
galmexco@ yahoo.es**

Talleres y Almacenes

**Telf. 981 388 836 - Fax 981 388 806
Polígono As Lagoas. Parcela 34-15578 Narón
(A Coruña)**

UN POCO DE HISTORIA...

A Igrexa da Mercede de Ferrol

César Carreño Yáñez

A historia da Capela do colexio, ou igrexa da Mercede, non podemos dicir que fora doada. Dende que xurde a idea ata o momento en que esta se fai realidade transcorren 16 anos. Por isto imos dividir este traballo en varias etapas.

Capela Antiga

En maio do ano 1908 os Mercedarios chegan a Ferrol. A súa primeira residencia a teñen na casa do capelán do Convento da Ensinanza (Compañía de María). Aquí so residirán uns meses, pois en Agosto do mesmo ano atopámoslos vivindo nunha casa da rúa Magdalena. Finalmente, no ano 1910, trasládanse a súa ubicación actual.

No que hoxe é colexio existía, en 1910, unha academia militar que acababa de pechar as súas portas.

Esta casa, que foi adquirida pola Orden da Mercede, tiña como fin albergar un colexio, que se ía chamar "Nosa Señora da Mercede", e unha capela. Para isto último o P. Alberto Barros, primeiro rector do colexio, habilitou os baixos da casa e construíu unha pequena capela que abre o culto o 24 de setembro.

Esta antiga capela, de dimensións reducidas, tiña como retábulo un tapiz pintado coas imaxes do Sagrado Corazón e de San Xosé, obra realizada polo pintor madrileño Ricardo Escribano. No centro do retábulo estaba a imaxe da Virxen da Mercede que foi obra do escultor barcelonés Miguel Castellanas. Esta imaxe é a que está hoxe en día na capela do colexio. Outro elemento que tamén se conserva da primitiva capela é o Sagra-



rio, obra do orfebre santiagués Rey Montero.

Primeiros pasos

En 1919 faise un primeiro intento para comezar as obras pero as circunstancias económicas da época impedírono. Dous anos despois o Rector do Colexio, P. Nolasco Gaité, expón ó Capítulo Provincial da Mercede a necesidade de construír unha igrexa por que é moita a xente que

vai á capela do Colexio. Para elo propón mercar o local chamado "La Chocolatería" e que estaba contiguo ó Colexio. O Capítulo volve a responder que non é o momento idóneo e que é mellor esperar.

A comunidade mercedaria non se desanima e, o 9 de Agosto de 1924, volve a recordarlle ó Capítulo a urxente necesidade de construír a igrexa.



Altar - Capilla Santo Cristo da Agonía

Neste caso a petición vai acompañada dun proxecto arquitectónico realizado polo arquitecto Rodolfo Ucha. Segundo este proxecto a igrexa tería 16,20 metros de longo, 9 de ancho e 10,60 de altura. O seu prezo sería de 58.000 pts. O 18 de Febreiro de 1925 o Rector do Colexio, P. Luis Barros, recibe unha carta do Provincial autorizándolle a comezar as obras. A leducía da comunidade foi inmensa cando viu que o seu soño de ter unha igrexa nova iase facer realidade.

As obras comezaron o 24 de marzo de 1925 e, ás nove e media da mañá, do día 2 de abril, Sábado de Gloria, ten lugar a bendición da primeira pedra.

A inauguración da nova Igrexa da Mercede

O Domingo 12 de

Decembro de 1926, ás 10 da mañá, inagúrase o novo templo. A continuación orgánizase unha procesión para trasladar ó Santísimo dende a antiga capela á nova. A procesión abre a cruz e inmediatamente detrás vai o P. Provincial levando a custodia co Santísimo. Esta recorrerá a rúa Arce, a praza de Amboage e subirá polas escalinatas da rúa María para entrar na Igrexa. Cando isto se produce o coro do colexio entona o Te Deum. Unha vez dentro, a maioría da xente tivo que quedar fora debido á multitude de persoas que acudiron, o P. Provincial bendice o novo templo. Nun principio estaba previsto que asistira o Bispo D. Juan José Solís, pero o seu estado de saúde non llo

permitiu.

Breve descripción da igrexa

O estilo empregado na construción, tanto na fachada como nos pequenos detalles, foi o gótico español. A entrada á igrexa realízase por unha portada situada no centro e enmarcada nun arco oxival. O interior está constituído por unha soa nave que ten ó fondo, na súa parte central, o presbiterio en estilizada forma semicircular. No muro oeste ábrese unha capela consagrada ó Santo Cristo da Agonía.

A bóveda consta de tres tramos, dous máis pequenos e un central amplo. Neste tramo central atopamos unha estrela decorada con vidrieiras policromadas. Tamén posúe vidrieiras no presbiterio e no coro da igrexa.

Ficha técnica

Para finalizar temos que facer mención dos diferentes artistas que traballaron nesta igrexa:

Arquitecto.....	Rodolfo Ucha
Contratista.....	Antonio Afonso Viana
Escultor capiteis; relevos	Agustín López Mirás
Escultor Cristo e Santos	José María Rivas
Escultor Virxen.....	Miguel Castellanas
Via Crucis.....	Obradoiro Iturriza
Vidrieiras coro.....	Obradoiros Bertrand
Vidrieiras presbiterio	Camilo Díaz (Ferrolán)

O ALTAR MAIOR DA MERCEDE

En agosto 1924 o P. Luís Barros toma posesión como Rector de do Colexio. A súa chegada significa un novo e definitivo impulso ó proxecto de construción da igrexa e do seu Altar Maior. Da primeira xa nos ocupamos no número anterior do "Pequeño Nolasco". Neste falaremos do Altar.

En 1925 o Rector do Colexio viaxa a Santiago para encargarlle ó escultor Xosé Rivas (1889 - 1951) o Altar Maior e as imaxes de Pedro Nolasco e Ramón Nonato. Este escultor foi un dos últimos imaxineiros composteláns que se vai caracterizar polo seu estilo naturalista aínda que con rostros idealizados.

O retablo será de estilo gótico, cor dourada e madeira de caoba. Terá tres metros de ancho, sete de alto e con tres hornacinas para as imáxenes.

As imaxes que están presentes no Retablo da Igrexa están vinculadas á Orden Mercedaria.

Virxe da Mercé

Atopase no centro do retablo. Esta é obra do escultor Miguel Castellanas e foi realizada no seu obradoiro de Barcelona. A virxe leva sobre a súa cabeza unha coroa de prata dourada que é obra do artista ferrolán Marticoarena. No seu colo ten ó neno Xesús que porta na súa man o Escapulario da Mercé. Ós pes da Virxe están uns anxos. Un deles sostén unha pluma como símbolo da inspiración mariana da Orden da Mercé.

Esta imaxe xa estaba na antiga capela do colexio.

San Pedro Nolasco

Situado á dereita da Virxe temos ó fundador da Orden da Mercé San Pedro Nolasco. Esta imaxe é obra de Rivas. O escultor representa a Nolasco na súa acción mais representativa: Redimindo cativos. É significativo e digno de resaltar a actitude cariñosa e de acollida de Nolasco co cativo. Para conseguir este efecto Rivas coloca



Altar Maior

o brazo de Nolasco rodeando ó cativo para axudarlle a erguerse.

San Ramón Nonato

Finalmente, á esquerda da Virxe, temos a Ramón Nonato. Este foi un mercedario que chegou a Cardeal, por iso leva unha esclavina encarnada. Nonato estivo estivo cativo no Norte de África e, segundo a tradición, para impedir-lle predicar o Evanxeo puseronlle un candado na boca. Ademais era gran

amante da Eucaristía. Ámbalas dúas cousas están presentes na imaxe de Rivas: o martirio coa palma e o amor á Eucaristía coa custodia

Sagrario

Xa estaba na igrexa primitiva. O seu autor parece ser o orfebre de Santiago Rey Villaverde a quen tamén se lle vai encargar unha Custodia que se fará con donativos particulares. Este sagrario tamén é de estilo neogótico.

MUSICA EN SANTA CATALINA

CONCIERTO DEL GRUPO DE METALES SANTA CECILIA

Diario de Ferrol 8-6-2005, artículo de opinión por Juan M. Charlón



Actuación del Grupo de Metales en el Monasterio

La presentación del Grupo de Metales Santa Cecilia en el monasterio de Santa Catalina (Ares), de la mano del capitán Nono que marca el rumbo de la Asociación que colabora en mantener viva tan espléndida arquitectura, ha supuesto la constatación, por si hubiera dudas, de que el Grupo de Metales Santa Cecilia-Ciudad de Ferrol es un proyecto musical serio.

Llevan con entereza el nombre de la ciudad (Ferrol), aunque ésta no fuera especialmente sensible con sus veinte años

haciendo música y músicos. Sin embargo, un sector del público (entre ellos

había una pareja vasca) no daban crédito a la interpretación musical que escuchaban; "¿pero son de Ferrol?".

Pues sí, son de Ferrol y tienen el planteamiento de una línea argumental, que no es poco, como eje sustancial de sus programas de concierto.

Su proyecto tiene sus riesgos, sobre todo en lo que respecta a hábitos adquiridos para un público poco entusiasta de novedades musicales y dispuesto a recibir la música heredada sin más preguntas.



Grupo de asistentes al concierto

El repertorio del Grupo de Metales Santa Cecilia está en la base de la historia de la música y se trasciende.

Se permiten salidas a horizontes bien enriquecedores, trazando un hilo narrativo donde combinan el barroco, clasicismo o romanticismo, con las piezas más actuales del siglo XX al que le añaden su componente teatral, que podría ser aún más destacado, a semejanza del grupo francés Epsilon y su talentoso tuba Thierry Thibault que ofreció dos recitales en Ferrol.

Presididos por el retablo de la capilla del monasterio de Santa Catalina y el público que lo llenaba, el Grupo de Metales Santa Cecilia causó fascinación.

Del barroco francés a La Flauta Mágica.



Otro grupo de asistentes al concierto

En la aria de La Reina de la Noche los trompetas registran ya un gran sentido de riqueza musical, de gran complicación técnica en las partes solistas.

Lo mismo aconteció con "La Danza del Fuego" del "Amor Brujo", de Falla, donde el grupo atesora grandes cualidades para la música de cámara.

Su sonido, su afinación, son excelentes y su acoplamiento como conjunto también, sin que se pierda nunca la claridad de sus voces.

Todo en su sitio y del modo justo.

El público y la acústica también les hicieron justicia.

Pero tal vez esta perfecta sintonía a tres bandas -que no se produce con facilidad- redondeó tan brillante recital, tan immaculada música que llegó a un público entregado y a unos músicos que lo dieron todo, sorprendiéndonos el magnífico trombón con las ideas muy claras, los conceptos bien definidos (protagonista, no histriónico) y su timbre agradable y dulzón, muy musical.

Muchos años les sean dados.



Otro momento de la actuación del Grupo de Metales

Muelle 43

PULPERÍA RESTAURANTE MARISQUERÍA

Avda. del Mar, 43 Telf.: 981 472 009
MUGARDOS

Imo LA MUGARDES



RESTAURANTE PARRILLADA
ASADOR - 27

Avda. del Mar, 27
Teléfono, 981 47 05 70
15620 MUGARDOS (A Coruña)

Asados estilo Burgos en Horno
de leña y a la brasa

Cervecería
EL MALECON

Avenida del mar nº 5 bajo
15620 Mugardos La Coruña

Tif 981470845

MARISQUERÍA



LA
POSADA
DEL MAR

ESPECIALIDAD EN PULPERÍA
A LA MUGARDESA

Avenida do Mar, 14 (El Puerto)
Teléfono 981 47 02 10 15620 MUGARDOS (A Co

Café Bar

TINO

CONSTANTINO
DOMENECH FERNANDEZ

Especialidad en:
pulpo,
raxo, chipiróns...
BUENOS VINOS

Avenida do Mar, 33
Teléfono 981 47 00 85
15620 MUGARDOS

Pulpería

"A JARABETA"

981 47 08 39
EL PUERTO
15620 MUGARDOS

PULPERIA

Chipi

ESPECIALIDAD EN TAPAS CASERA

AVENIDA DO MAR, 44 TELF. 981 470 036
MUGARDOS

OS CORZAS

PANADERÍA
BOLLERÍA



Vicente R. Teijeiro Fariña
DIRECTOR GERENTE

Tifs.: 981 47 00 48
606 45 23 07

Rúa Os Corzás, 38
15620 MUGARDOS (A Coruña)

FRUTOS SAAVEDRA MENESES

Pedro Gambón Filliat

En la segunda mitad del pasado siglo XX, el comercio inmobiliario comenzó a ofertar a un determinado sector de la sociedad la llamada segunda vivienda, expresión que pronto se hizo familiar para unos por ser su personal o familiar circunstancia y para otros por ser un proyecto o simplemente un sueño. A diferencia de la primera, cuyo condicionante principal es el puesto de trabajo, la segunda vivienda permitía situarla en un punto elegido en función de los gustos y aficiones como principal presupuesto. En la comarca de Ferrol, entre tantos rincones privilegiados por su belleza natural, la villa de Ares es siempre un referente obligado. Dentro de la población, contemplar la belleza de la ría desde su paseo marítimo, se convierte no sólo en época vacacional, sino en cualquier momento, en el mejor antídoto y terapia contra el estrés de la vida moderna. Ese paseo lleva en su zona urbana más céntrica el nombre de SAAVEDRA MENESES, en memoria de un ferrolano del siglo XIX cuyo recuerdo nos va a servir para conocerlo un poco y saber cuales fueron sus proyectos, esfuerzos y méritos para que siga siendo recordado en varias localidades de forma tan honrosa.



El ferrocarril significó en su día uno de los momentos históricos que quedan como referente en la vida de los pueblos y punto de inflexión con un antes y un después. Lógicamente, ese momento está precedido de muchos estudios, proyectos, perseverancia y contratiempos, pero el final feliz produce la profunda satisfacción del trabajo bien hecho. La historia del ferrocarril, apasionante en sí misma, ocupa buena parte de la actividad laboral, industrial y política del siglo XIX. En la península Ibérica, la primera línea en funcionamiento se inauguró en 1.848 y unía Barcelona con Mataró, casi 30 kms.; a esta línea le siguió la que unía Madrid con Aranjuez. En Galicia fue necesario esperar hasta 1.873 para que entrara en funciona-

miento la primera línea, Santiago-Carril, trazado que hoy puede parecer extraño pero conviene recordar que por aquel entonces Carril era, desde hacía más de cien años, uno de los puertos importantes de Galicia y que aún no estaba anexionado su municipio al de Villagarcía. Dos años más tarde, 1.875, se inauguraba la línea Lugo-Coruña. Para que el ferrocarril llegara a Ferrol fue necesario que transcurrieran varios lustros; la línea Betanzos-Ferrol se inaugura oficialmente en 1.913. Estamos hablando del ferrocarril de vía ancha, 1'67m., porque el otro, el de vía estrecha, tiene su propia historia con protagonistas distintos en lo que a Ferrol se refiere y de los que quizá hablemos en otra ocasión.



Saavedra Meneses, en su etapa política, entendió la importancia que iba a tener el nuevo sistema de transporte y dedicó buena parte de su actividad pública a ello; reunía condiciones personales: capacidad de trabajo, inteligencia y conocimientos técnicos. Obviamente, no fue sólo el señor Saavedra quien se preocupó de tan vital tema. Ya antes, por citar sólo a políticos gallegos, Antón Villar lo había hecho, y en tiempos de Saavedra Meneses otro diputado en Cortes que puede citarse, también ferrolano, Plá y Cancela, que no tiene calle dedicada en Ferrol, pero sí en Coruña, dejó constancia de su interés por ese y por otros temas que afectaban

a Galicia, en un Congreso de los Diputados donde se juntaban políticos de gran valía y que presidía Ríos Rosas, pero el objeto de este trabajo no es repasar la historia del ferrocarril sino hablar un poco de F.S.M.

Saavedra Meneses nació en Ferrol el día 25 de octubre de 1.823, hijo de Antonio y Candelaria, y fue bautizado en la Iglesia de San Julián dos días más tarde con Juan José Saavedra y Incolaza Saavedra, tíos suyos y vecinos de Puentedeume, como padrinos. Ese día se bautizaron también dos niñas en San Julián, que era por aquel entonces la única parroquia de Ferrol excepción hecha de la Castrense. Se le

impusieron los nombres de Frutos y Nicolás. Puede resultar un tanto extraño el nombre de Fru-tos, pero tiene una fácil explicación: aunque en Galicia no es tan frecuente, en otras regiones de España se acostumbraba, antes más que ahora, a imponer en la pila bautismal al niño o niña, el nombre del Santo del día en que había nacido, y el día 25 de octubre la Iglesia celebra la festividad, entre otros, de San Frutos, santo que en Segovia, ciudad de la que es Patrono, suscita gran devoción y en la que está enterrado en la Catedral con un retablo trazado por Ventura Rodríguez como fondo. San Frutos fue un santo eremita que vivió en los siglos VII y VIII y que, nacido en el seno de una familia rica, donó todos sus bienes a los pobres para dedicarse a la oración. Como queda dicho antes, era costumbre poner al niño bajo la protección del santo del día, sobre todo en Castilla, y fácil es observar que el primer apellido, Saavedra, es gallego, pero el segundo es castellano. Frutos Saavedra Meneses dedicó su corta pero intensa vida al Ejército como militar profesional, en donde alcanzó el empleo de

 **CAIXA GALICIA**

Coronel, y al que además de su actuación en el campo de batalla en la campaña de África, ofreció importantes estudios de índole profesional. Una de sus más importantes obras se titula *Estudios de fortificación. Atrincheramiento de campaña*. Pero en sus cuarenta y cinco años de vida (murió en Madrid en 1.868) su inteligencia y vitalidad le permitieron dedicar también su actividad a otros campos y formar parte de corporaciones científicas nacionales y extranjeras. También en el campo político dejó su huella; diputado en Cortes por el distrito de Puentedeume desde el año 1.860 y posteriormente Director General de Obras Públicas, es en ese escenario donde pudo dedicar sus principales energías al ferrocarril. El Ayuntamiento de Ferrol, en su momento, demostró su agradecimiento a aquellos políticos que habían supuesto un firme apoyo al importante logro que suponía la llegada del tren y dedicó una calle a Frutos Saavedra, otra a Alberto Bosch y otra a J. Spottorno. Hoy estas calles llevan el

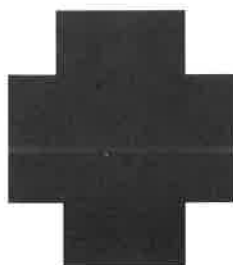
nombre de María, Sol, que eran sus primitivos nombres, y Lugo. Hay, sin embargo, dos localidades que conservan calle dedicada a Saavedra Meneses, además del paseo marítimo de Ares y citado al principio: Betanzos y Puentedeume; a esta última, además de su relación política le unían también raíces familiares.

Analizar el marco temporal en el que le correspondió vivir a don Frutos Saavedra en el convulso siglo XIX, desborda los límites de este artículo, pero son bien significativos los dos años que limitaron su existencia, 1.823 y 1.868. En 1.823 se producen sucesos tan importantes en España como la entrada de los llamados Cien Mil Hijos de San Luís, que provoca la decisión de las Cortes de trasladarse, con el Rey, a Sevilla y Cádiz; eso supone entre otros efectos que Fernando VII es repuesto en el trono y que Riego es hecho prisionero y después ajusticiado. También en las colonias, Filipinas y Cuba se viven momentos de agitación. Naturalmente eso tiene su reflejo en todas las

ciudades. En Ferrol a comienzos del año presidía el Ayuntamiento Juan Antonio Cardemil como Alcalde primero; formaban parte de la corporación ilustres ferrolanos como José Alonso López, Alcalde segundo, que moriría ya al año siguiente, y Ventura Taxonera que fue Fiscal de Hacienda y Regidor tercero. El día 31 de julio los cambios políticos suponen la instalación del Ayuntamiento de Ferrol bajo el sistema en que se hallaba en 1.820 antes de la revolución constitucional. Ahora sería Alcalde mayor Vicente García Díaz de Rivera. También en el ámbito militar de Ferrol se producen cambios; al comienzo del año era el Teniente General Felipe de Jado Cagigal de la Vega la más alta autoridad, a la que relevaría el Brigadier José de Brandariz y España.

Si en el agitado siglo XIX la vida de don F.S.M. comenzó en el año que acabamos de recordar, su final ocurrió en otro año no menos convulso: 1.968 fue el marco temporal de trascendentales acontecimientos. Las

CRUZ ROJA ESPAÑOLA



colonias seguían con sus reivindicaciones, en especial Cuba con Céspedes al frente; fallece el general Narváez, Jefe del Gobierno, pero sobre todo se está gestando la revolución de septiembre; Isabel II abandona España y un nuevo sistema político aparece, aunque sin contar demasiado con la opinión del pueblo. Se establece el sufragio universal aunque no para las mujeres que aun tendrían que esperar unos sesenta años. España a la muerte de Frutos Saavedra era y distinta a la del momento de su nacimiento incluso administrativamente porque desde 1.833 el territorio nacional estaba dividido en 49 provincias, que son las 50 actuales contando con que, casi cien años más tarde, Canarias que inicialmente era una so-la provincia se dividía en dos. Finalmente y casi como recuerdo sentimental, la peseta, que hace

poco nos ha dejado, había nacido como unidad monetaria por un decreto de 19 de octubre de ese año.

Ferrol, lógicamente, también había experimentado muchos cambios, pero en 1.868 los sucesos revolucionarios se tradujeron en que el Alcalde, Aquilino Fernández, tubo que dejar su puesto a una junta compuesta por personas identificadas con las ideas revolucionarias, y luego al nuevo Alcalde, Fernando Virrent.

Administrativamente, la población, que estaba dividida en cuatro cuarteles, ese año quedaba reducida a tres: básicamente, Esteiro era el primero, la nueva población el segundo y el tercero Ferrol Viejo y alto de Canido. Las perspectivas laborales tampoco eran buenas, el presupuesto de Marina sufre una importante rebaja que provoca el peligro de despido de muchos empleados del

Arsenal, lo que se traducía en graves perjuicios para la ciudad. Ya que hemos citado antes a José Alonso López, segundo alcalde en 1.823, diremos que en este año de 1.868 se le dedicó la calle que actualmente tiene. También se dedicaron calles ese año a Sánchez Aguilera, Ensenada, Colón, Muñoz Torrero, Mendizábal, Espartero, Torrijo, Zurbano, Riego, Pardiñas...

Terminaremos la fugaz mirada al momento en que murió Saavedra Meneses señalando que dos ilustres personajes que pertenecían a la Armada y que actualmente tienen dedicada calle en Ferrol, Andrés Comerma, ingeniero y Leandro Saralegui, oficial del Cuerpo Administrativo, publicaron ese año, respectivamente las obras tituladas *Curso de construcción naval* y *Estudios sobre la época céltica en Galicia*.

ATENEO

FERROLÁN

SUPÓN A POSIBILIDADE...
NINGÚN TIPO DE CENSURA



MIEMBRO DEL CLUB
GASTRONÓMICO
"RIAS ALTAS"



RESTAURANTES
DE
BUENA MESA



restaurante DA PEDREIRA

Tel. 981 470 808
Fax 981 471 710

LA PEDREIRA, 33
15620 MUGARDOS (A Coruña)

Taberna

"O Mascarón"

COMIDAS CASERAS
BUENOS VINOS

Bar "AS DE COPAS"

Playa de Chanteiro
Teléfono 981 44 84 00

Cruz de Meña
Teléfonos 981 47 01 18
Móvil 625 33 24 41
15620 MUGARDOS



café
ATLÁNTICO

C/ Avenida de Galicia . 40 / 15 620 Mugardos
Teléfono: 981 470 866

CAFETERÍA

CERVECERÍA



EL GALEÓN

Avda. Galicia, 57
15620 - MUGARDOS
Tlfn.: 981 470 562

Apertura { Lunes a Viernes a las07:00 h.
Domingo09:00 h.

* CAROLINA

• mercería y paquetería •

**Rua do Piteiro, 1 Tlf: 981 470 039
MUGARDOS**

NOTICIAS DE PRENSA

LA VOZ DE GALICIA
MARTES 4 DE ENERO
2005

El general Gabeiras fue despedido en Ares en un sepelio sencillo y discreto

LA VOZ | FERROL

El general Gabeiras fue despedido ayer en el cementerio de Cervás (Ares), en un entierro discreto pero emotivo al que asistieron sobre todo amigos y familiares del militar cuya actitud fue esencial para desactivar el golpe del 23-F y para conducir a las Fuerzas Armadas hacia la democracia.

Pese a tratarse de una ceremonia íntima, el Ejército estuvo representado por el general jefe de la Región Militar del Noroeste, Juan Yagüe, quien destacó "el momento difícil que le tocó vivir" a Gabeiras. Asistieron además varios políticos de la comarca, entre ellos, el alcalde ferrolano, Juan Juncal, y su homólogo en Ares, José Manuel Cendán. El papel de Gabeiras como garante de la Transición fue muy recordado por varios amigos y conocidos, como la historiadora ferrolana afincada en Sevilla María Fidalgo. Una amiga resumió la impresión de los presentes con un frase "No se puede pedir más a una vida". El ex concejal socialista Rafael Pillado destacó la profunda vinculación de Gabeiras con Ferrol. José Manuel, el mayor de sus once hijos, resaltó, junto a su labor como militar y demócrata, sus valores familiares: "Cuando muere un padre se va la primera palabra que has dicho en tu vida", resumió. Otra hija mencionó que sus padre respetaba cualquier decisión de los demás, incluidos sus hijos: "El era muy disciplinado, pero a nosotros nunca nos regañó".

DIARIO DE FERROL
MARTES 4 DE ENERO
2005

El militar fallecido tuvo un papel decisivo contra la intentona golpista del 23-F

Emotivo adiós al general Gabeiras, relevante valedor de la democracia

Centenares de personas, entre ellas destacados políticos y militares, asistieron al entierro en el cementerio aresano de Cervás

C.L. | FERROL

Alrededor de 300 personas, entre las cuales se encontraban representantes de distintos estamentos, instituciones y entidades, acompañaron ayer a la familia Gabeiras Montero en el acto de sepelio de su progenitor, fallecido el pasado domingo en Madrid a la edad de 88 años y que, por expreso deseo, fue enterrado en el cementerio de Cervás.

El teniente general José Gabeiras Montero, a quien el Ministerio de Defensa concedió en mayo de 1999 el rango honorífico de general, jugó un significativo papel contra el intento de golpe de Estado liderado por Antonio Tejero el

23 de febrero de 1981. Por aquel entonces era jefe del Estado Mayor del Ejército, puesto desde el que defendió la Constitución contra los golpistas. Su ciudad natal le reconoció ese comportamiento con el nombramiento de Hijo Predilecto de Ferrol.

Los que lo conocían lo recuerdan como una persona "sencilla y humilde", que se implicaba en cuestiones que consideraba justas. Así, en los últimos años de su vida se destacó como cabeza visible del Comité Ciudadán de Emergencia para a Ría de Ferrol, contrario a la instalación de la planta de gas en Mugardos. También era presidente de la Asociación de Amigos del Monasterio de Santa Catalina de Montefaro. Entre los asistentes al sepelio figuraban el general jefe de la Región Militar del Noroeste, el general gobernador militar y los alcaldes de Ferrol y Ares.

En titulares...

Hijo honorífico de Ferrol y decenas de reconocimientos

Partidos y sociedad civil coinciden en resaltar su valentía y su afán de trabajo en defensa de la comarca

NOTICIAS DE PRENSA

DIARIO DE FERROL
JUEVES 10 DE FEBRERO
2005

La Asociación de Santa Catalina busca al sucesor del general Gabeiras

Redacción | FERROL

El fallecimiento del general Gabeiras dejó sin su mayor benefactor a la entidad que defiende los intereses de cerca de 300 personas dispuestas a la conservación del patrimonio cultural y etnográfico del monasterio de Santa Catalina.

El hecho de buscar un nuevo responsable para que se ponga al frente de la asociación centrará la asamblea general que se celebrará mañana en las instalaciones del cenobio y que dará comienzo a las 19:30 horas en primera convocatoria.

Desde la muerte del general, Antonio Gómez Pérez-Ardá, vicepresidente de la asociación, está llevando las riendas de la entidad.

LA OPINIÓN DE A CORUÑA
MARTES 4 DE ENERO
2005

Familiares, amigos y representantes de instituciones rinden homenaje al militar fallecido Cientos de personas despiden al general Gabeiras en su entierro

El alcalde ferrolano, Juan Juncal, destaca el papel del finado para acabar con el golpe de estado del 23-F

Redacción

A CORUÑA

Unas trescientas personas, según la Policía Local de la localidad de Ares, acudieron ayer al funeral y al entierro del teniente general retirado José Gabeiras Montero, quien contribuyó a frenar el golpe de estado del 23 de febrero de 1981. Familiares, amigos y representantes de varias instituciones dieron su último adiós al general en la iglesia parroquial de San José de Ares y asistieron al posterior entierro en el cementerio parroquial de Cervás, en el mismo municipio.

Tanto durante el acto religioso como a lo largo de la inhumación, el féretro permaneció cubierto con las banderas de España y de Galicia, en reconocimiento a la labor desarrollada por el fallecido en favor del país.

Gabeiras Montero, que falleció en Madrid el pasado domingo a los 88 años, ocupaba el cargo de jefe del Estado Mayor del Ejército durante el intento de golpe de estado del 23-F, puesto desde el que defendió la Constitución en contra de los golpistas, lo que lo convirtió en una figura clave de la transición democrática española.

Por su defensa del ordenamiento constitucional fue nombrado posteriormente Hijo Predilecto de Ferrol, circuns-

tancia que recordó tras el funeral el alcalde de esta ciudad, Juan Juncal, en declaraciones a los medios de comunicación, en las que recordó el papel crucial desempeñado por Gabeiras Montero en aquella noche, durante la que mantuvo continuos contactos con el Rey Don Juan Carlos y con los capitanes generales de las regiones militares para desarticular el golpe promovido por el teniente coronel Tejero.

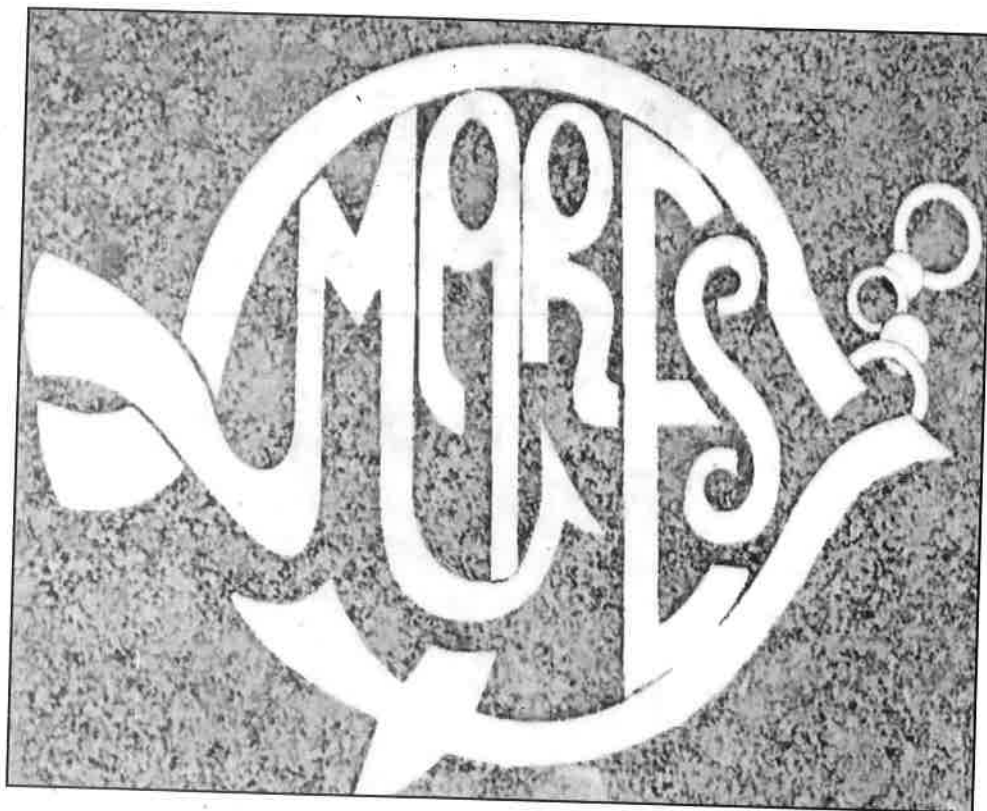
"El mayor reconocimiento que se le puede hacer es recordar el papel clave en ese triste día, ya que fue una de las personas que ayudó a resolver una situación crítica para el país y eso merece reconocimiento y agradecimiento de todos", dijo Juncal.

También expresó su pesar por el fallecimiento de Gabeiras el alcalde de Ares, Manuel Cendán (PP), quien recordó que el general "es hijo natural de Ferrol pero adoptivo de Ares". En esta localidad, prosiguió Cendán, veraneó durante mucho tiempo y tras unos años sin venir, por la muerte de uno de sus hijos en la playa, volvió para quedarse en su casa de Cervás.

Se da la circunstancia de que Gabeiras estuvo destinado en el monasterio aresano de Santa Catalina -en aquella época una instalación militar- en su juventud cuando tenía la graduación de alférez.



Avenida de Galicia, 86-baixo
Teléfono 607 472 894
15620 MUGARDOS



MESÓN FREIDURÍA
C/ Magdalena Nº 107
15402 - Ferrol
Teléfono: 981. 35.99.28

SEGAÑO

AUTOESCUELA



SEGAÑO

C/ Los Angeles, 45
Telf. 981 448 581
A R E S

Rúa Pixigo - bajo
Telf. 981 472 010
MUGARDOS

DIARIO DE FERROL / VIERNES 28 ENERO DE 2005

Denuncian al Concello de Ares por el abandono que sufre Santa Catalina

Redacción / Ferrol

Ayer se cumplieron cinco años de la firma del acuerdo entre el Ministerio de Defensa y el Ayuntamiento de Ares para la cesión de uso del monasterio de Santa Catalina.

Este aniversario fue aprovechado por el BNG para informar de su intención de denunciar ante el Ministerio el incumplimiento, por parte del Concello, de los términos del referido protocolo.

Los nacionalistas se basan en un informe emitido por la secretaria general del Concello de Ares, en el que se hace constar que "é necesario dar cumplimiento ós términos de dito acordo de cesión, instrumentalizando as medidas necesarias para a conservación e mentemento dun ben en trámites de declaración de ben de interese cultural", para recor-

dar el compromiso adquirido por el Ayuntamiento en el sentido de vigilar, mantener y restaurar el monumento. La ausencia de consignaciones presupuestarias adecuadas para materializar estos contenidos llevan a los nacionalistas a culpar al gobierno de Manuel Cendán de mantenerse al márgen de todo lo que tenga que ver con el monasterio, su plan de usos o las gestiones necesarias para tratar de implicar a otras administraciones en la recuperación de este patrimonio.

El portavoz del Bloque en la corporación municipal aresana, Manuel Rodríguez Doval, argumentó todo este conjunto de críticas recordando que el Ayuntamiento mantiene un acuerdo verbal con la Asociación de Amigos del Monasterio de Santa Catalina para abrir regularmente al público las instalaciones. Sobre este asunto, el responsable nacionalista destacó

que considera irregular esta situación y que "o mosteiro convertiuse nunha taberna", afirmó Rodríguez Doval, que también hizo referencia al refrán "como perico por su casa" al referirse al sentimiento y al comportamiento que tienen los miembros de la entidad cuando utilizan las instalaciones.

No obstante, Manuel Rodríguez Doval señaló que "non temos nada en contra da asociación", pero también matizó que con la denuncia el BNG no se convierte en complice del proceso de abandono que está afectando al monasterio de Santa Catalina. Por otra parte, el nacionalista recordó que no fue una sino varias veces las que desde el BNG se presentaron iniciativas con la intención de garantizar la rehabilitación del monasterio, acciones que fracasaron como consecuencia del rechazo de los "populares", según puntualizó.

LA VOZ DE GALICIA / VIERNES 28 ENERO DE 2005

El BNG denuncia el "incumplimiento" del acuerdo de cesión de Santa Catalina

El grupo municipal del BNG de Ares ha anunciado que denunciará ante el Ministerio de Defensa el "incumplimiento" por parte del Ayuntamiento del acuerdo de cesión de uso del convento de Santa Catalina.

El portavoz de los nacionalistas, Manuel Rodríguez Doval, recordó que justo ayer se cumplieron cinco años desde la firma del acuerdo, por el cual Defensa

cedió el uso del monasterio al Concello por un período de 25 años. Doval entiende que el gobierno local de Cendán (PP) ha incumplido dicho convenio porque en el documento se establece que el Ayuntamiento de Ares deberá acometer las obras precisas para conservar en buen estado el convento, algo que, a juicio del BNG, no ha sucedido. Doval aseguró que desde 2001 hasta

2003 el Concello sólo destinó 600 euros a obras en el monasterio, mientras que en 2004 y 2005 la aportación subió a 6.000 euros anuales.

Cendán negó tales acusaciones, Aseguró que ya ha encargado el plan de usos y gestión -un trabajo que lleva su tiempo- y recalcó que si no se ha destinado más dinero es porque el Concello no dispone de tantos recursos.

NOTICIAS DE PRENSA

DIARIO DE FERROL
VIERNES 24 DE JUNIO DE
2005

El gobierno de Ares esta dispuesto a devolver Santa Catalina al Ministerio

Redacción | FERROL

El gobierno local de Ares se ha manifestado dispuesto a renunciar a la cesión del monasterio de Santa Catalina, según desveló ayer a través de la respuesta del Ejecutivo central a una pregunta formulada por el BNG sobre planes existentes para su rehabilitación. La iniciativa del nacionalista Rodríguez Doval dio pie a que el Ministerio de Defensa remitiese una carta al Concello solicitando un informe sobre "las medidas que se están adoptando para la vigilancia y mantenimiento de las instalaciones" y sobre las iniciativas encaminadas a dar a la propiedad "un uso acorde con el carácter histórico de la misma".

Tal misiva motivó la respuesta airada del alcalde, Manuel Cendán, que a su vez comunicó por escrito al Ministerio las iniciativas tomadas para implicar a las administraciones central y autonómica en la recuperación del inmueble, la solicitud, de momento sin respuesta, de fondos del 1% cultural y del proyecto existente para la recuperación del cenobio, que se cuantifica en más de diez millones de euros.

En la carta se afirma "que esta Alcaldía no tiene inconveniente a que se proceda, si así lo estiman procedente, a extinguir la autorización firmada el 27 de enero de 2000, significándoles el malestar existente por el total abandono y deterioro de los bienes pertenecientes a Defensa, especialmente las carreteras titularidad del Ministerio y que en numerosas ocasiones han tenido que ser objeto de mantenimiento y recuperación por parte de este Ayuntamiento".

DIARIO DE FERROL / MIÉRCOLES 11 DE MAYO DE 2005

Los Amigos de Santa Catalina abren una cuestación popular

Adquieren un cuadro de Collado para adornar la Cocina Económica

P.C.C. / Ferrol ponerse en contacto con el presidente de la entidad, Antonio

La Asociación de Amigos del Monasterio de Santa Catalina de Montefaro abre una cuestación popular para adornar con un cuadro de José González Collado el comedor de la Cocina Económica.

La obra en cuestión, recibe el nombre de "Xantar", mide 1,30 por 0,97 metros y está pintada en diversas tonalidades.

La cuestión es que con una aportación mínima de 50 euros, las personas, entidades o colectivos que lo deseen tendrán la posibilidad de participar en este gesto benéfico, para el que los interesados tienen que

Gómez Pérez-Ardá, a través del número 620930282.

El precio de la obra asciende a 8.000 euros. No obstante, y dado el carácter benéfico de la iniciativa, desde la entidad promotora de la misma se hace constar que se prevé una importante rebaja económica. La entrega del cuadro se formalizará en el transcurso de un acto, que inicialmente se fijó para las doce del mediodía de la jornada en la que se conmemora la festividad de San Antonio de Padua, día 13 de junio.

DIARIO DE FERROL
MARTES 15 DE FEBRERO
DE 2005

Antonio Pérez-Ardá se pone al frente de la Asociación de Amigos de Santa Catalina

Durante los próximos dos años, el hasta ahora vicepresidente de la Asociación de Amigos del Monasterio de Santa Catalina de Montefaro, Antonio Gómez Pérez-Ardá, permanecerá al frente de la entidad, según el acuerdo que los socios adoptaron el pasado viernes en la junta general de la asociación. Asimismo, Manuel Amor Gabeiras, primo del presidente fallecido, asume el cargo de vicepresidente.

El grupo de metales Santa Cecilia actúa en el monasterio

El grupo de metales Santa Cecilia actuará el día 4 del próximo mes de junio en el monasterio de Santa Catalina de Montefaro.

Se trata de una actividad que se desarrolla en virtud del acuerdo que existe entre la Xunta y las entidades sin ánimo de lucro y que se conoce como Circuitos Culturais.

La entrada es libre y la actuación no se programa para antes de las nueve de la tarde.

PUB TROPEZÓN

RUA COTELLÓN, 10
15620
MUGARDOS

O RINCON LITERARIO

a K.K.

No consigo, ni quiero, librarme de tus efímeras manos.
Aunque sólo sea como un nuevo poema a la sensación, a la amada sensación...
Fueron un rayo interrumpido
En la tempestad de mi búsqueda.
Fueron instantes mágicos de sabores estancados.
Por eso quiero dejar de buscarlas,
porque quiero, amor, vivir en ellas.

Un mundo por un beso
de tu boca sin nombre...
Un mundo por vivir entre tus brazos...
Incesantemente acunado
en un tiempo imposible,
marcado sólo por milenios.
Así quiero sentirte y sentirme.
Así quiero, para siempre...

R.C. /2005

**CENTRO INSTRUCTIVO RECREATIVO
SOCIAL CERVAS**

Nuevos Socios

264	José Antonio Zarate Domech	277	María Alicia Lorenzo Díaz
265	Paloma Rodríguez Vázquez	278	Javier Eiroa López
266	Carlos Moreira Carballeira	279	Ricardo Díaz Castelerio Romero
267	María Victoria Vilasanchez Fernandez	280	Pastor Díaz Rodríguez
268	José Gómez Pérez-Arda	281	Francisco Manuel Álvarez López
269	Antonio F. Contreras Menéndez	282	Rubén Ferreiroa Pernas
270	Mercedes Otero Ares	283	Raimundo Martínez Martínez
271	Vicente Ramón Teijeiro López	284	Roberto Rodríguez López
272	José Antonio Fonte Rodeiro	285	Ángel Montero Pita
273	Ricardo Rodríguez Vázquez	286	Manuel Grandal Amor
274	José Antonio Rodríguez Vázquez	287	Eduardo Sánchez de la Vega
275	Francisco Javier Muñíos Graña	288	Juan Pereira Villadóniga
276	Isidoro Armadá Franco		

LA ASOCIACIÓN DE AMIGOS
DEL
MONASTERIO DE SANTA CATALINA
DE
MONTEFARO.

Ruega una oración por el alma de su Presidente

D. JOSÉ GABEIRAS MONTERO

fallecido en 2005

DEP

LA ASOCIACIÓN DE AMIGOS
DEL
MONASTERIO DE SANTA CATALINA
DE
MONTEFARO.

Ruega una oración por el alma del socio

D. CARLOS AGUILAR VILLASUSO

fallecido en 2005

DEP



Calle Real-ARES-Tef. 981 46 82 52
Puerta del Sol-ARES-Tef. 600 096 993
O PUNTAL-Tef. 981 34 22 81
Avda. de Galicia-MUGARDOS-Tef. 981 47 01 12
Teléfono Particular: 981 46 04 40
Móvil: 650 483 961

Panadería PUNTAL

Confitería PAZOS

Distribuidor de LA TARTA DE MONDONÉDO^N
(Carlos Folgueira-O REI DAS TARTAS)

Coca-Cola

**¡HAZTE
SOCIO!**



**COLABORA CON LA
ASOCIACIÓN
DE AMIGOS DE
SANTA CATALINA
DE
MONTEFARO**

FERROLTERRA

Montefaro, I
15625 Cervás - Ares
Tel: 981 448 177
